

اشغال دخمه شیطان

خمینی «برند» انقلاب اسلامی است. به تعبیر آیت‌الله خامنه‌ای «این انقلاب بی نام خمینی در هیچ کجای جهان شناخته شده نیست». در سالگرد ۱۳ آبان و در پاسخ به دواعی آنانکه آمریکاستیزی را زائده وارده بر انقلاب اسلامی توصیف می‌کنند باید گوشزد کرد: پدیده‌های سیاسی برخورد از چگالی و توالی‌اند. نمی‌توان پدیده سیاسی را در سلول زمان حبس کرد. سیاست انباشت توالی رویدادهای تاریخی است.

انقلاب اسلامی را نباید با سلائق و علائق و خوش‌آیند و ناخوش‌آیندهای شخصی مصادره بمطلوب کرد. انقلاب اسلامی انقلاب «خمینی» بود. خمینی، انقلاب اسلامی بود و انقلاب اسلامی، خمینی بود. کمال دغل‌بازی است منویات خود را بنام انقلاب اسلامی جعل کرده و نارفیکانه خاکستر بر چشم واقعیت باشید.

آمریکاستیزی برند «انقلاب خمینی» است. این برند در ۱۳ آبان ۵۸ مُتَعین نشد و تسخیر سفارت آمریکا تنها این برند را متبلور کرد. ریشه آمریکاستیزی را در آبان ۴۳ و تصویب لایحه کاپیتولاسیون بکاوید که منجر به نهیب امام شد که بغض فرو خفته ایرانیان از کودتای آمریکائی ۲۸ مرداد ۳۲ را ۱۱ سال بعد بدان گونه برون‌ریخت کرد؛ ای سران اسلام، به داد اسلام برسید ... ای شاه ایران، به داد خودت برس. به داد همه ما برسید. ما زیر چکمه آمریکا برویم، چون ملت ضعیفی هستیم؟! ... امروز سر و کار ما با این خبیث‌هاست! با امریکا است. رئیس‌جمهور امریکا بداند این معنا را که امروز منفورترین افراد بشر است پیش ملت ما. امروز قرآن با او خصم است؛ ملت ایران با او خصم است ... تمام گرفتاری ما از این امریکا است! اطلاق انقلاب دوم به اشغال سفارت بدلیل جسارت چند جوان دانشجو در تسخیر آن سفارتخانه نبود. اقبال میلیونی مردم از تحقیر آمریکا بابت تحقیر پیشین‌شان از ناحیه سیاست‌های ناصواب و مداخله‌جویانه واشنگتن در ایران و وجد ملی از ناحیه تو دهنی خوردن آمریکا مبنای اعتبار «آمریکاستیزی» در انقلاب اسلامی امام بود و هست. چیستی آمریکا ناستیزی؟!؟

کراهتیون از استکبارستیزی خوبست قبل از چیستی آمریکاستیزی بکوشند آمریکا ناستیزی مطمح نظرشان را معنا کنند!

ابراهیم اصغرزاده از حلقه اصلی دانشجویان تسخیرکننده سفارت آمریکا ۴۰ سال بعد از اشغال سفارت در توجیه چرائی استحاله خود و ندامت‌اش از اشغال سفارت ابراز داشته:

عینکی که سال ۵۸ بر چشم داشتیم سیاه و سفید می‌دید و یک گوشه دنیا را همه شر و پلشت و دشمن و یک طرف دیگر را همه فرشته و مظلوم و معصوم می‌دیدیم.

هر چند اصغرزاده می‌کوشد با چنان پاسخی بلوغ فکری خود در گذر زمان را دلالت کند اما ایشان به این نکته توجه ندارند که این اصغرزاده‌ها ایند که عوض شده‌اند و واقعیت کماکان ثابت مانده! صرافت اصغرزاده تداعی‌کننده سماحت روژه گارودی دبیر کل وقت حزب کمونیست فرانسه در تبیین چرائی صیروت فرزندش از نوباوگی به میانسالی است که با صداقت اذعان می‌داشت:

پسر من اگر در ۱۸ سالگی کمونیست نباشد تعجب می‌کنم و اگر در ۳۰ سالگی هنوز کمونیست باشد تعجب می‌کنم!

به عبارت دیگر رفتار انسان تحت تراکنش محرک‌های محیطی و مستقل از ذات یک پدیده تابع اقتضای سن انسان است.

به تعبیر فیزیسین‌های فیزیک دیجیتال شنیدن شکستن صدای یک درخت در جنگل مشروط به وجود مستمع است و بدین منوال عالم واقعیات و تعین یافتن یک واقعیت در گرو موجودیت دو عامل معنادهنده و معناکننده آن واقعیت ثابت است.

واقعیت موجود آن است که انقلاب اسلامی به پشتوانه مبانی معرفت‌شناختی و برخورداری از عمق آنالیتیک، تکانش و رُمبشی ساختارشکنانه علیه مناسبات هژمونیک و یکجانبه‌گرایانه و متکبرانه امریکا بود.

همه استعداد و احتجاج مخالفین استکبارستیزی و یا به تعبیر بهتر همه اهتمام آمریکاناستیزان تلخیصی از کوفی مسلکی اقشاری است که انگشت ملامت خود را مشابه آمریکاناستیزان امروز متوجه فرزند رسول‌الله کردند و ایشان را احتراز می‌دادند از سرکشی در مقابل اتوریته فرزند ابوسفیان با این توجیه که زندگی نرمال و تعامل با ساختار اموی به عنوان نظام مقتدر و مستقر شرط بلاغت و عقلانیت است و پسندیده نیست با شاخ گاو گلاویز شد و مناسب است تن به مناسبات گاوسالار داد و ره چنان رفت که رهروان رفتند و «خواهی نشوی رسوا همرنگ جماعت شدن» را مبنای تعامل با دنیا قرار دادند. کوفی مسلکان خام‌اندیشانه بر این باورند که نزد کدخدا، آمریکاناستیزان مغضوب‌اند و آمریکاناستیزان محبوب!

برخلاف باورداشت کوفیان، در ترمینولوژی آمریکائی همه رعیت‌اند و برخی رعیت‌راند! و آنانی رعیت‌راند که در زمین کدخدا خوش‌رقص‌تراند! #داریوش_سجادی_ده

مردکی بنام مطهری

http://yasinasr.ir/wp-content/uploads/2019/11/dbp_f8e3f6548f32832453a5c4d318573bc5.mp4

ش

مردکی بنام علی مطهری

پ.ن پرستو مروجی □□

بجای برجام تو رو باید آتیش میزدیم

نگاه تحقیرآمیز همسر حداد عادل

□ ببینید | بخشی از سخنان ماهروزاده ، همسر غلامعلی حداد عادل و صاحب مدارس غیرانتفاعی فرهنگ در برنامه زاویه شبکه چهار سیما با موضوع بررسی عدالت آموزشی.

پ.ن. #پرستو_مروجی □□□

□□ نگاه تحقیرآمیز به دیگران و خود را برتر از دیگران دانستن یعنی همین که می بینید.

□ لابد چون در شأن زن #حدادعادل نیستند ، باید مدرسه ای زد که اینها سوا باشن

http://yasinasr.ir/wp-content/uploads/2019/11/dbp_f8e3f6548f32832453a5c4d318573bc5.mp4

طرح براندازی ایران

□ طرح براندازی ایران
✍ بـقـلـم: پـرستـو مـروجـی

ناآرامی ها در عراق، سوریه، لبنان
تحلیل بنده نسبت به این جریانات اینست که؛ قالبش، تظاهرات است.
چه تظاهراتی؟ تظاهرات به ظاهر مردمی که؛ طرح براندازی گروه
عبری_عربی_غربی است.
ببینید هر طرح برانداز مدیریت شده نیاز به دو قشر ساده اندیش
دارد.

(۱) گروهی که در جنگ نرم دشمن باخته اند و ناآگاهانه تسلیم دشمن
شده اند و (۲) قشر دوم را به شعبون بی مخ ها تعبیر میکنم.
حالا در این طرح براندازی قشر اول آماده و پاکار شدند همینطور که
ملاحظه میکنید الان در خیابانها توسط شبکه های اجتماعی مدیریت
میشوند و اما قشر دوم که نقش تمام کننده را دارند و سالهاست توسط
امریکا و ایادیشان انتخاب شدند، آموزش دیدند.. خرج میلیارد دلاری ...
باید به میدان بیايند...
اینها چه کسانی هستند؟

■ زندانیان داعشی در اردوگاه « الهول » منابع امنیتی و خبری تعداد
آنها را دوازده هزار نفر گفته اند.
دقت کنید به جغرافیای ناآرامی ها □

محل اردوگاه الهول شمال شرقی سوریه استان الحسكة ، این استان
بخش کردنشین سوریه است. دقیقاً هم مرز مشترک استان موصل عراق است.
□ شمال موصل که هم مرز الحسكة است ، بخش کردنشین عراق میباشد.
عوام مردم این سه کشور نمیدانند وارد چه بازی خطرناک و کثیفی
شده اند..

■ اگر طی این تظاهرات، دوازده هزار نفر داعشی آموزش دیده نظامی
توسط شرکت « بلک واتر » در حوزه لجستیک، عملیات انتحاری و.. آزاد
شوند توسط نیروهای مخفی با تقویت تسلیحاتی دست به کشتارهای جمعی
میزنند.

از طرفی این ناآرامی ها در لبنان فقط دور کردن خطرهای احتمالی از اسرائیل است ، اگر اسرائیل که تمام قد از، داعش دفاع میکرد چرا با پوز بشر دوستانه ی رسانه ای مرزهاشون رو به روی داعشی های زندانی باز نکردند؟؟ و نمیکند.

□ و اما جاده ی این طرح براندازی ممکن است عراق، سوریه و لبنان نباشد و هدف اصلی این تنش ها احتمالا جمهوری اسلامی ایران باشد.

کاهنان سفاقت!

باستان‌گرایانی که از طریق نبش قبر در تاریخ و اندوسکوپي در پاسارگارد می‌کوشند شخصیت کوروشی را ماکروسکوپیک کنند تا از آن طریق بی‌شخصیتی میکروسکوپي خود را ما به ازا نمایند قرینه اصحاب حجتیه‌اند که به تعبیر مرحوم امام «دیروز مبارزه را حرام کرده بودند و امروز انقلابی تر از انقلابیون شده» و همه نبوغ‌شان ترویج فساد بمنظور تعجیل در ظهور منجی در آتیه‌ای موعود بود!

درد هر دوی اینان بی‌قهرمانی ، بحران هویت و فقد اعتماد بنفس است. چه جهد کوروش‌پرستان در «گذشته» و چه وجد منجی‌جویان حجتیه در «آینده» هر دو کوششی است در «حال» برای استتار انفعال رفتار و انحلال کردار «بی‌حال‌شان» در ناخودآگاه پنهان شان!

امام وقت‌شان را گذاشته و سیزیفوار، قهرمان‌شان را یا در تاریخ گذشته و یا در جغرافیای آینده می‌کاوند؟!

با این بی‌تابی‌های تصنعی تنها ناچالاکی و مغاک‌خوابی خود را ماستمالی می‌کنند.

#داریوش سجادی

عبور از اصلاحات

این واژه؛ نشان دهنده ی وضعیت فعلی اصلاح طلبانِ انحرافی است. چرا گفتم انحرافی؟! زیرا هر حزبی که بوجود می آید قطعا دچار یک شاخه

جریان انحرافی میشوند و اصلاح طلبان بعد از فوت مرحوم هاشمی
رفسنجانی ناتوان شدند از ایجاد فضاهای جریان‌ی و بدلیل

(۱) عدم تمرکز

(۲) سوء مدیریت

(۳) نداشتن برنامه منسجم

اذهان عمومی را بسمت رویدادهای کوچک اجتماعی مثل حضور زنان در
ورزشگاه ها، دخترآبی... و امثالهم سوئیچ کردند و مطالبات محقق
نشده معیشتی طبق قول های بی پایه و اساس جناب آقای روحانی را
کاور کردند.

خیلی ساده توضیح بدم خدمتون (در حوزه سیاست اول شک پیش میاد ،
دوم اختلاف و در نهایت دعوا)

پس چهار سال اول دولت آقای روحانی شک و اختلاف بود

□ دقت بفرمایین

اختلاف نظر در برجام، FATF، سند ۲۰۳۰، حقوق های نجومی، شفافیت...

در دوره دوم ریاست جمهوری روحانی، شاهد دعواهای سیاسی آنها هستیم.
به این دلیل #اصلاحات هیچ برنامه ای برای معیشت مردم ندارد زیرا
بشدت دچار دعواها و اختلافات درون سازمانی خودشان شدند.

بنظر بنده دولت آقای روحانی همچنان در لذت ماه غسل شش ساله رأی
آوردن و پیروزی در انتخابات هستند و دو سال پایانی هم قصد ندارند
فکری به حال سفره های مردم کنند.

پرستو مروجی

طرح براندازی ایران

http://yasinasr.ir/wp-content/uploads/2019/10/dcp_619b868dc382f2c8696d1fd76b51d4ac.mp4

..... پایان یک تراکنش!

یابش ابوبکر البغدادی و کشته شدنش توسط کماندوهای آمریکائی قبل از آنکه ارزش عملیاتی داشته باشد برخورداری از تراکنشی سیاسی است. حذف فرمانده داعش بوی یک معامله سیاسی را می‌دهد که می‌تواند موید تبادلی دو یا چند جانبه بین طرفهای درگیر در مناقشه خاورمیانه باشد.

قدر مسلم واشنگتن طرف اصلی چنین معامله خوش سودی می‌تواند باشد آن هم در موقعیتی که ترامپ از ناحیه ناکامی و ناکارآمدی در سیاست خارجی بشدت در مضیقه بود و اکنون با توسل به جنازه البغدادی می‌تواند و توانست واریته و شوآفی مْهیج از توفیقی بزرگ در یکی از حوزه‌های سیاست خارجی آمریکا را کارناوال کند!

ظاهراً بعد از تصمیم ترامپ جهت خروج ارتش آمریکا از سوریه طرفین برای یک پاکسازی مرضی‌الطرفین به منظور جُرم‌شوئی و پاک کردن «شواهد ایدائی» به توافق رسیدند و معامله بر سر البغدادی یکی از مفاد چنین توافقی می‌تواند باشد!

هر چند هلاکت البغدادی کمترین جای را تاسف ندارد اما عبرتی است برای دیگر پاپتهائی که مانند وی با توهم خویش‌باشی در زمین سیاستی بازی می‌کنند که قواعدش را اصحاب قدرت تعریف کرده و همان اصحاب قدرت با تمام شدن تاریخ مصرف آن پاپتها و در راستای تحصیل منویات خود ایشان را لامحاله «ریسایکل» (!) می‌کنند.

#داریوش سجادی

#ابوبکر البغدادی

#ترامپ

#داعش

عبور از اصلاحات

http://yasinasr.ir/wp-content/uploads/2019/10/video_2019_10_27-6_48_16_220_WV0.mp4

بیستاره‌ها !

ابراهیم حامدی (ابی) آوازخوان خوش صدای نسل پهلوی در جدیدترین خوانش خود تحت عنوان «کوچه نسترن» جااعلانه با تحریف تاریخ و ارائه تصویری ناراست از جنگ تحمیلی کوشیده «آب به تاریخ ببندد»! و ناجوانمردانه و لاکن ناکامانه تلاش کرده سیبزمینی صفتی خودآیشان در جنگ تحمیلی را با «شهیدرُ بائی» استعار نماید!

تلاشی نامنصور که از آن طریق تنها توانسته بی‌حظی خود و کلنی فارسی زبانان لوس‌آنجلس نشین از واقعیت‌های ایران نوین را عریان و هویدا کند!

جناب آقای حامدی!

هر چند جهدتان در تحریف تاریخ قابل فهم است لکن چنین جهدی لزوماً ماخوذ به نتیجه نیست.

پیش از شما و در اقدامی مشابه همسر رجب طیب اردوغان در سفر به ایالات متحده آمریکا کلاهبردارانه ضمن مصادره مولانا به عنوان شاعری اهل ترکیه (!) سه جلد ترجمه انگلیسی دیوان اشعار مولانا را در مقام پیشکش به «لورا بوش» همسر رئیس‌جمهور وقت هدیه کرد!

هر چند در همان زمان خطاب به رُ بایشگران مولانا گفتم گیریم مولانا را به دروغ بنام خود سند زدید لکن با کدام ترفندی توان آنرا خواهید داشت تا حلاوت اشعار فارسی مولانا را به انگلیسی معادل سازی کنید؟!

آن یکی شیر است اندر بادیه – و آن دگر شیر است اندر بادیه

آن یکی میلک (Milk) است اندر کالدِرَن (Cauldron)

و آن دگر لاین (Lion) است اندر دزرت (Desert)

جناب آقای حامدی!

امروز نیز خطاب به شما می‌گویم:

مذبوحانه نکوشید بی‌فروغی آسمان بیستاره خودآیتان را با مصادره «شهدای جنگ تحمیلی» ما به ازا کنید.

آنانکه کوشیده‌اید مصادره کنید همانانی بودند که جان عزیز خود را فدیة باشندگی کشورشان کردند تا پاسداشت نباشندگی شما یان در کنار و جوار خود و کشورشان، کرده باشند!

کمال ناجوانمردی است وقتی همین جوانان در دفاع از دین و میهن و نظام و انقلاب و امام‌شان به جبهه‌ها هجوم بردند، شما یان با دریا

دریا داعیه وطن‌پرستی تا عمق لِسْ آنجلس گریختید و به این زبونی نیز
بسندۀ نکرده و نارفیکانه با شش دانگ صدا در «نون و پنیر و سبزی»
امام آن مجاهدان را با اتصاف «جادوگر شهر بد» نشسته‌ای بر منبر
خون خواندید که رسالتی جز گردن زدن عشاق را بر عهده ندارد!
آقای حامدی

خفتگان را خبر از زمزمه مرغ سحر
حَیَوَان را خبر از عالم انسانی نیست
بوتیمارانۀ برای عشق مرثیه سروده‌اید و ناپاکانه و ناسپاسانه از
دهان شهدای دفاع مقدس ابراز لَحیه فرموده‌اید که:
مادر نزار اسم من، اسم کوچۀ مون بشه
وقتی عشق نمی‌تونه توی کوچۀ پیدا شه
در حالی که «شیر زهله‌گان خمینی» با آونگ موسیقایی امام‌شان در
جبهه‌ها رقص عشق می‌کردند آنگاه که امام‌شان به حلاوت و صلابت
فرزندانش را انگونه امامت و دلالت می‌کرد که:
برخی از جوانان مملکت در عنفوان جوانی عقال تمنیات دنیا را از
پای حقیقت عشق برگرفتند و سبکیالان به میهمانی عرشیان شتافتند و
در مجمع ملکوتیان شعر حضور سروده‌اند ... حال من خاکی در بند اول
کتاب منیت خود مانده‌ام و از این قافله بانگ جرسی می‌شنوم.

جناب آقای حامدی

بقول فروغ تان: پرواز را بخاطر بسپار. پرندۀ مُردنی است!
شهدای جنگ تحمیلی دُرْدانه‌های ایران و فخر جهانند.

این دزدی است جناب حامدی!

رُبایش دَفینه‌ای که دلالت شجاعت و صلابت و حُریت و صداقت و پارسائی
یک نسل است، سرقت نیست - جنایت است.

#داریوش سجادی