

از ناکثین تا ناکسین!

زندگی در غُرَبَت هر چند تلخی و سختی منحصر بفرد خود را دارد اما عاری از مزیت هم نیست از جمله آنکه اسباب برون ریخت چهره واقعی و بدون رتوش افرادی می‌شود که تا پیش از آن و در داخل کشور زیستمان و گفتمانی با ماسک و ناراست را عهده‌داری می‌کردند.

بر همین منوال اظهارات «حسین قاضیان» در تلویزیون فارسی بی‌بی‌سی بمناسبت سالگرد رحلت بنیان‌گذار جمهوری اسلامی را می‌توان و باید اقراریری محسوب کرد که با صداقتی عاری از واقعیت و به برکت «دوری از مرکز» برون ریخت شده!

قاضیان در بی‌بی‌سی و بمناسبت سالگرد ۱۴ خرداد با ادعای بی‌فروغ شدن محبوبیت بنیان‌گذار جمهوری اسلامی گفت:

هر چند تشییع جنازه آیت الله خمینی در ۶۷ موید محبوبیت میلیونی ایشان نزد ایرانیان بود اما دلیل آن محبوبیت بسته بودن فضا در آن مقطع بود و کسی اطلاع نداشت که همین آیت‌الله در سال ۶۷ حکم اعدام زندانیان سیاسی را دادند و کسی با چهره خشن ایشان آشنا نبود! مطابق اظهارات قاضیان:

آیت الله خمینی اکنون و بعد از مشخص شدن چهره خشن‌اش دیگر مانند دهه ۶۰ محبوبیتی نزد ایرانیان ندارد.

داعیه مزبور از منظری دموگرافیک نوعاً ادعائی «سهل و ممتنع» محسوب می‌شود. به عبارت دیگر «روح‌الله خمینی» برای بدنه‌ای از جامعه ایران از ابتدا چهره محبوبی محسوب نمیشد و اساساً مزیت نسبی «امام» نشستن ایشان در کانون نفرت چنین اقشاری بود که از اساس با «انقلاب خمینی» و «خمینی انقلاب» زاویه داشتند.

از جانی دیگر یک واقعیت را نیز نمی‌توان کتمان کرد که در بازه زمانی ۵۷ تا ۶۷ بخشی از شیدائیه‌ها نسبت به «امام» محصول جوزدگی و رُمانتیسیم سیاسی افراد و اقشاری بود که دلبستگی و پیوستگی ایشان به «امام» فاقد عمق اندیشگی و صرفاً ریشه در تب و هیجان هیستریونیک مبتلابه انقلاب داشت.

بر این منوال طبیعی است تا شیدائیان مزبور در فردای زوال تب و افول جوزدگی، در یک فرآیند سینوسی آنک دچار سانتی‌مانتالیسم سیاسی شوند.

علی‌رغم این بولدترین قسمت قضیه آنجاست که «ماجرای امام» و «پیروانش» از جانب «مُشبه به قاضیان» قضاوت مُشوّهانه می‌شود.

این روایتی است آشنا که قبل از «امام» گریبانگیر «امام نخست شیعیان» شد و هر چند شیدائیان در فردای ترور خلیفه سوم

آغوش‌گشایانه و شیداوشانه به بیعت با علی (ع) هجوم آوردند اما همان شیدائیان در فردای مزمره عدالت و قاطعیت علی (ع) مبتلا به آلزهایمر شده و علی (ع) را متهم به خشونت در صفین و جمل و نهروان کرده و در کوفه خونش را مباح افتاء کردند!

ناکثین دیروز همان قضاوتی را با علی (ع) کردند که ناکسین امروز با خمینی می‌کنند و طُرفه آنکه همه جذابیت علی (ع) نزد پیروانش قاطعیت ایشان در قله‌کن کردن چشم فتنه در صفین و جمل و نهروان بود که ۱۴۰۰ سال است شیعیانش را شاداب محبوبیت اقتدار امامشان نگه داشته. همچنان که همان اعدام‌های ۶۷ رغم ترشروئی شُبّه فروشان، فزونی‌دهنده به غلظت محبوبیت ناشی از قاطعیت امام نزد پیروان امام است.

#داریوش_سجادی

پرستوهای موساد قسمت سوم (پرستو و هادی)

□ آیا پرستوها تنها به شکار می‌روند؟

پاسخ این سوال بسیار وسیع و گسترده است و از حوصله ی نوشتن و خواندن خارج است. اما اگر بخواهم بصورت کلی و مفید باشد عرض کنم که □□

□ محال است پرستویی تنها و بدون پشتیبانی وارد عملیات های #دام_عسل شود.

(تاکید میکنم پاسخ به این پرسش فقط در حوزه ی عملیات دام عسل است.)

از بحث خارج نشویم...

□ عموماً برای هر پرستویی یک #هادی تعریف میشود

□ هادی کیست؟ و چه وظایفی دارد؟

□ #هادی به مامورانِ ویژه اطلاعاتی و کارمند #سازمان_اطلاعات گفته میشود و یک منبع اطلاعاتی که حوزه ی کاری او هم عملیاتی است و هم اطلاعاتی.

(لازم به ذکر است که هادی مذکر است. و از قدرت بدنی و هوش خوبی

برخوردار است.)

#هادی وظیفه ی حمایت کردن غیر مستقیم از پرستو ها را برعهده دارد.

ارتباط پرستو با هادی نباید قطع شود زیرا منبع اطلاعاتی تغذیه کننده ی پرستو ها ، فقط هادی ها هستند.و در صورت قطع این ارتباط پرستو موظف است پلن های دیگر را آزمون کند تا بتواند وقت بخرد که مجددا ارتباطش را برقرار کند.

△ پرستو ها طوری آموزش میبینند که براحتی میتوانند تمایلات جنسی خود را مدیریت کنند.

□ در اصل تشنه نگه داشتن دام ها بهترین حربه ی آنهاست.

آنها بخوبی از مدیریت جنسی خود برمیایند و تا جاییکه ممکن است از برقراری رابطه ی جنسی مستقیم امتناع میکنند.

زمانیکه شکار در اوج تحریک جنسی است او را به ترفندهایی عمدا رها میکند.

□ این رو هم بدونید گرفتن اطلاعات امنیتی_سیاسی از یک دام_سیاسی که خودش آموزش دیده و با تجربه است هرگز کار ساده ای نیست.

پایان قسمت سوم

از رُمانتیسم انقلابی تا سکولاریسم رُمانتیک!

سعید حجاریان در امریه‌ای نوین بمنظور بسیج مردم و در پروای جنگ محتمل آمریکا با ایران (!) جنبش اصلاحات را فراخوانده تا سازمان‌دهنده تشکلی تحت عنوان «نیروی مقاومت صلح‌طلب» شوند تا از این طریق به جهان گفته شود جنگ‌ها چه عواقبی دارند از جمله آنکه پس از حمله آمریکا به عراق چندین هزار کودک کشته و زخمی شدند بی‌آنکه اثری در افکار عمومی جهان به‌جا گذاشته باشدحجاریان در ادامه گفته:

این مدل به سایر کشورها قابل تعمیم است و تفاوتی ندارد کودک‌کشی و بی‌خانمانی و قحطی و ویرانی در چه نقطه‌ای اتفاق بیفتد.

هر چند دغدغه ضدجنگ و همه‌همه صلح دوستانه حجاریان ممدوح است اما

مقبول نیست.

حجاریان در حالی در امریه نوین‌اش کودک‌کشی و بی‌خانمانی و قحطی و ویرانی را بصورت عام و بیرون از چیستی و کجائی و چرائی هر جنگی امری غیر قابل دفاع و مذموم معرفی کرده که تا پیش از این «جنبش اصلاحات تحت امر ایشان» طلایه دار شعار «نه غزه نه لبنان – جانم فدای ایران» بود و مصطفی تاجزاده همسنگر قابل وثوق حجاریان با توسل به شعار «سوریه رو رها کن» معترض مبارزه نیروهای سپاه در دفاع از مردم سوریه بودند.

چنین تَلَوّنی را نباید ناشی از تذبذب و نفاق ایشان دانست بلکه ریشه آنرا می‌توان در بسآمد اجتناب‌ناپذیر انقلاب اسلامی واکاوی کرد که بصورت طبعی گریبانگیر آن بخش از انقلابیون شد که دلبستگی و پیوستگی‌شان به انقلاب اسلامی قبل از آنکه ناشی از تفتن به مبانی معرفت شناختی «انقلاب خمینی» و «خمینی انقلاب» باشد بدون عمق اندیشگی صرفاً محصول قلیان و برون ریخت احساساتی شیداوشانه به «خمینی انقلاب» و «انقلاب خمینی» بود.

بدین اعتبار رویش و رُمبش و جوشش سینوسی چنین افرادی در مسیر انقلاب را می‌توان در حد فاصل «رُمانتیسیم انقلابی» تا «سکولاریسمی رُمانتیک» معنایابی کرد که حسب اقتضا در جوگرفتگی (هیستری یونیک – Histrioni) مبتلا به ۵۷ ازدواج‌شان را در نامتعارف‌ترین شکل ممکن در مسجد برگزار می‌کردند (تاجزاده) و آنک با مراودات عاشقانه از زندان دهه ۹۰ می‌کوشیدند در پیرانه سری دست به بازیافت سال‌های از دست رفته محسوب شده خود در رُمانتیسیم انقلابی دهه ششت‌شان بزنند. بر این منوال نُرمالیزاسیون مطمح نظر حجاریان پیش از آنکه روال‌مند کردن انقلاب اسلامی را افاده کلام کند اسم رمزی جهت استتار «آن‌رُمالی» آن بخش از اصحاب انقلاب را تداعی می‌کند که مبتلایان از این طریق مایلند ناراستی قامت خود با استقامت انقلاب اسلامی از طریق شکستن آئینه‌ها، فرافکنی کرده باشند.

#داریوش سجادی

دیداری پنهانی با عنوان؛ میز

شام یا افطاری!!!

چند روز، قبل دکتر محمد جواد #ظریف دیداری بصرف شام با خانم دایان فاینشتاین داشته اند.

و این ضیافت بیشتر در آمریکا صدا کرده است تا ایران...

□ تا نادان هایی در رسانه های ایران هست و مدعیان استادی !!! وضعیت رسانه ما همین خواهد بود...

آیا مرگِ همسر دومِ دکتر نجفی مهم تر است یا دیدار وزیر خارجه ی ما!!

کدام یک سفره ی ایرانیان را رنگین تر میکند!!

□ کمی در مورد خانم فاینشتاین بدانید □□□□

□ 1 او اولین سناتور « یهودی » ایالت کالیفرنیا است

□ 2 پیرترین عضو کنونی مجلسِ سنای آمریکا (وی متولد ۱۳۱۲ شمسی است/ گفتم شمسی بنویسم تا عددش دستتون بیاد)

□ 3 یکی از مهمترین و برجسته ترین مسئله در مورد این خانم یهودی اینست که؛ (وی موافق لایحه ی پاتریوت

USA Patriot و لایحه ی فیسا FISA میباشد)

ببینید لایحه ی « فیسا » لایحه ای است که به دولتِ آمریکا این اجازه رو میده تا از شهروندانِ آمریکایی جاسوسی کنه...این لوایح بعد از رویداد ۱۱ سپتامبر تصویب شد.

□ 4 نکته ی برجسته تر اینکه این خانم موافق ماندنِ آمریکا در برجام بوده است. و تمام تلاشش رو در حفظ این موضوع کرد و چیزی هم انصافا کم نگذاشتند...

□ نشریه ی « پولیتیکو » گزارش این ضیافت را رفت و حساسیت آمریکایی رو بالا برد تا جایکه در این گزارش آمده است شماره تلفن ظریف در لیست تماس های پاسخ داده شده ی فاینشتاین بوده است شخصی که در آسانسور کنار این خانم بوده است این قضیه را لو داده است؟! □ وزیر امور خارجه مان اگر قهر نمیکنید لطفا دلایل خود را از این شام بفرمایین؟

اگر سودی به نفع جیب و آسایش مردم دارد یا داشته است چرا پنهان کاری!!! با افتخار اعلام کنید..

ما همه هم حمایت میکنیم...

جناب وزیر! قبل از انکه قضاوت شوید توضیح دهید...

پرستو مروجی

مگس‌ها

پروژه ققنوس با محوریت رضا پهلوی ۳ ماه بعد از اعلام موجودیت در واشنگتن روز شنبه ۱۱ خرداد نخستین اجلاس کارشناسی‌اش را با مشارکت اعضا در تورنتوی کانادا برگزار کرد و بدینوسیله حُضار کوشیدند راهکارهای کارشناسانه خود برای «ایران بعد از جمهوری اسلامی» را پرده‌برداری کنند

لینک ویدئوی کنفرانس ققنوس

<http://yon.ir/9TTj2>

همزمان رضا پهلوی (تولیت ققنوس) در گفتگو با رویترز از دولت آمریکا خواست تا شرکت‌های ارتباطاتی و اینترنتی را تشویق کند به مخالفان جمهوری اسلامی، خدمات ارائه دهند
ققنوس را باید پروژه‌ای محسوب کرد که از ابتدا نطفه‌اش ناقص منعقد شده و بدلائل زیر جنینی است محکوم به زوال

اولا جمیع اعضا ققنوس از رضا پهلوی تا دیگران تابعیت آمریکائی داشته و در پروسه «آمریکائی شدن» طی حضور در دادگاه فدرال آمریکا و در «مراسم رسمی تحلیف» سوگند خورده‌اند یک آمریکائی خوب باشند و جمیع وابستگی و تعلق خاطر هویتی و ملیتی و حکومتی و فرهنگی خود به ایران را وا گذاشته و دلبسته به هویت آمریکائی برای دولت ایالات متحده پایمردی کنند. بر این منوال مجموعه ققنوس «از بنیان» نه حق دارد و نه اجازه دارد درباره مسائل ایرانی که دیگر شهروند آن محسوب نمی‌شوند ابراز وجود یا تشریک مساعی نمایند

ایران تعلق به ایرانیان دارد نه مُشتی فارسی زبان که با سوگند خائنانه‌شان مبدل به «پاپتهای کاخ سفید» شده‌اند

ثانیا ولو با تسامح بتوان این جماعت «مُشبه به ایرانیت» را ایرانی محسوب کرد لکن در عرف سیاسی زیست انگلی و «ارتزاق سیاسی از دولت اجنبی علیه خاستگاه میهنی» را برخلاف تصور ققنوس نمی‌نامند

خاستگاه ققنوس آتش است که مظهر طهارت و رهبانیت تلقی می‌شود
ارتزاق از انبان اجنبی علیه خاستگاه میهنی در هر قرائتی تغذیه از طریق نجاست‌خواری محسوب می‌شود. بر این مبنا و در عالی‌ترین سطح نیز خوانش مقرون به واقعیت از متوهمین به «ققنوس بودگی» مگس‌های را افاده کلام می‌کند که مانائی و بودائی‌شان مَحول به تغذیه ناپاک‌شان

از فضولات انسان یا حیوان است
نمی‌توان مُبتهجانه ادعای ققنوس کرد و خفیفانه ارتزاق از مَوال
داشت
#داریوش_سجادی

سبد غذایی رییس جمهورمون چیه؟؟

http://yasinasr.ir/wp-content/uploads/2019/03/video_2019_3_3-6_1_17_419_80n.mp4

#سبد_غذایی رییس جمهورمون چیه؟؟

□ سوء مدیریت و فقر کالری در کشور
سه نهاد مهم در کشور overlap شدند...

#پرستو_مروجی

#کانال_رسمی_موسسه_پژوهشی_یاسین_عصر

لینک در ایتا □

<http://eitaa.com/joinchat/787611652C944ad0e6a9>

در سروش □

<https://sapp.ir/yasinasr>

□ تحلیل مقدماتی بر
#گام_دوم_انقلاب موضوع: گام دوم
آندرلاین نسل ایگرگ Y □ قسمت اول

گام دوم انقلاب را (فصل جدید زندگی انقلاب) مینامیم. پلن

رهبرانقلاب اسلامی ایران با مطرح کردن ۳ نسل؛ فصل جدیدی را مهندسی کردند که قالب اصلی اش #نظریه_نظام_انقلابی است .
اینکه رسانه های غربی و یا وابسته به دول غرب با مطرح کردن این موضوع که ؛ (موضوع جدیدی در بیانات رهبری دیده نشده است) موج_رسانه ای علیل و نافرجامی را مدیریت کردند که در اصل بهتر است بگویم دچار سوء مدیریت شدند...

□ و با تغییر دادن معانی واصل بیانات سعی در برجسته کردن و نرمش نشان دادن رهبر انقلاب نسبت به لجن های سبز (*سران فتنه ۸۸) بودند .

□ باید بگویم نرمش رهبر با حصر خانگی آنها کاملاً بارز و مشهود هست چه اینکه جرم سنگین *سبزی ها در هر کشور وحکومتی چیزی جزمرگ نیست.

□ نظام جمهوری اسلامی ایران در آغاز دهه ی پنجم انقلاب نه تنها زیر بار تجدید نظر در مورد آشوبگران نخواهد رفت بلکه هیچ تجدید نظری هم نخواهد شد.

□ واکنش رسانه های وابسته در این موضوع همان نظریه ی #برجسته_سازی است.

☞ نظریه ی #برجسته_سازی چیست ؟ این نظریه میگه : (شاید شما نتوانید به مردم بگویید که چگونه فکرکنند اما میتونید به آنها بگویید درباره ی چه فکر کنند)

بنابراین خبری که رسانه ها در راس اخبار خود قرار میدهند و بیشترین گزارشها ، مصاحبه ها ، کلیپ ها و تحلیل ها را به آن اختصاص میدهند در نظر مردم مهم جلوه میکنند...
□ حتی اگر مهم نباشد...

ادامه دارد...

□□□□□□□□□□

#پرستو_مروجی

#کا نال_رسمی_موسسه_پژوهشی_یاسین_عصر

لینک در ایتا □

<http://eitaa.com/joinchat/787611652C944ad0e6a9>

در سروش □

<https://sapp.ir/yasinasr>

ما فقط عادت کردیم به فوروارد کردن

تا حالا دقت کردین در روز چه حجم مطالب رو فوروارد میکنیم؟! آیا موضوعاتی که دلخواه مون هست رو میفرستیم یا اینکه فقط به تیتراها نگاه میکنیم؟! و غافل از متن اصلی هستیم. یک نگاهی به ابزارهای رسانه ای تون بندازین ، عضو چند کانال یا گروه هستین؟! یکی، دوتا، ده تا، بیست تا...؟ خیلی ها هستند حتی بدون کوچکترین دقت به مطالب عادت به فوروارد کردند . طوری که برای خودشون وظیفه تعریف کردند که در روز فقط پست فوروارد کنند و بعد شاکی میشن چرا بقیه کم کارند؟! کم کاری؟!؟!!

جالبه نه... کم کاری در حوزه ی ارسال مطالب چه مطلبی و چه موضوعی مهم نیست... فقط پست گذاشتن مهمه .

این موارد در حوزه ی ارسال آسیب های شبکه های اجتماعی است، زیرا اعتیاد به این رفتار فرد را دچار خستگی روانی میکند و توقع بیجا از کسانی که در دنیای واقعی دوستشون داره را به همراه دارد، وی تصور میکند کسی برایش ارزش قائل نیست و دوستش ندارند چرا؟!؟!؟! چون پست هاش لایک نمیشه یا مطالبش در گروه مورد تشویق قرار نمیگیره...

موضوع دیگر اینست که : همه ی ما روزانه با حجم بالایی از مطالب مواجهه هستیم و سعی میکنیم به روز ترین و جذاب ترین و مهم ترین نکات و مطالب را فوروارد کنیم . متأسفانه عادت به فوروارد کردیم... یک نکته

اگر در روز فقط و فقط به یک نکته که ارسال کردیم برای عزیزانمون خودمون عمل کنیم ، زندگی بهتری خواهیم داشت ولی نه تنها عمل نمیکنیم بلکه دچار آسیب های این شبکه ها میشویم ..

- لطفا خودمونو دوست داشته باشیم
- برای زندگی مون ارزش قائل باشیم
- دور بشیم از همه ی آسیب هایی که در انتظارمونه ..
- به این نکته های ارزشمند عمل کنیم ..

زوتوپیا نقد و بررسی | قسمت اول

این انیمیشن بسیار جذاب بوده و با اقبال فروش هم مواجه شده است. محصول ۲۰۱۶ کمپانی دیزنی است و با دوبله ی فارسی فوق العاده ای که دارد بشدت مخاطب را جذب میکند .

در ابتدا اسم این انیمیشن را مورد بررسی قرار میدهیم؛ Zootopia از دو بخش تشکیل شده است :

۱) واژه ی Z بمعنی: «زایون» (Zion) است. زایون : آرمان شهر یهودیان در تورات است، زایون اهداف صهیونیست و آرمان شهر یهودی را به جلوه میکشد.

بخش دیگر: اوتوپیا است که معنی همان مدینه ی فاضله را میدهد امکان ایجاد شهری که از هر جهت نظام یافته که زیر نظارت دقیق دولت یا سازمان های خاص دینی یا سیاسی یا حقوقی قرار گرفته باشد. در کل می توان گفت: «شهری آرمانی و دست نیافتنی»¹

این دو واژه در کنار هم ترکیب شده اند و چنین معنی می دهد : مدینه ی فاضله ای که در تورات آمده است آرمان شهر یهودی است که جز با تفکرات صهیونیسم اداره نخواهد شد.

زوتوپیا ی انیمیشن شهری است که در آن حیوانات اهلی و وحشی در کنار هم و بدون هیچ مشکلی زندگی میکنند و برای هر گونه از حیوانات امکانات خاصی طراحی شده است شهری کاملاً پیشرفته که همه به یکدیگر احترام می گذارند.

ناجی شهر خرگوشی است بنام جودی هپس. چرا خرگوش؟! خرگوش نماد شهوت و بی بند و باری جنسی است. جودی به همراه روباهی بنام نیک موقعیت هایی را در انیمیشن خلق می کنند.

روباه به انگلیسی می شود Fox این کلمه طبق تبدیل به لاتین (چیزی شبیه ابجد عربی) می شود 666 که عدد شیطان است. اینطور تعبیر می

شود دو ناجی با خصوصیات بی بند و باری و صفات شیطانی کنار هم قرار می گیرند تا جهان را اصلاح کنند...

در این شهر آزادی بیان و رفتار پر رنگ جلوه می کند؛ فقط شهروندان موظف به اجرای قوانین واحدی هستند، برای مثال فیل بستنی فروش دلش میخواد فقط به هم نوعانش سرویس دهد ولی می بایست پایبند به اجرای قوانین یکسان بهداشت باشند.

در دل این شهر رنگارنگ کلپ طبیعت گرا قرار دارد در اون کلپ حیوانات به اصل و ذات جنگلی خود زندگی میکنند و معتقدند که حیوان لباس نمی پوشد و ستر عورت نمی کند جودی با دیدن این صحنه ها بسیار تعجب می کند خرگوشی که ذاتا بی بند و بار است.

اگر به نمای ساختمان کلپ دقت کنید نمایی کاملاً شرقی و عربی است ، با درختان نخل و پر واضح است که این صفت بی قیدی را به عربها نسبت می دهند. شعار این شهر : « در زوتوپیا هر کس هر چه می خواهد می تواند باشد.»

این شعار مروج آزادی مطلق است، در چنین شهری بیشتر وحشت حاکم است تا آرامش. اگر هر کس باب میل خود رفتار کند تمدن انسانی رنگ می بازد؛ قتل و غارت ، تجاوز و فحشا و... همه گیر می شود!! اگر این شهر اوتوپیاست پس می تونه آرمان هر کس باشه، اینطور که اگر آرمانش همون پلیس شده فقط اونجا به آرزوهایش می رسه نه در جای دیگری ، پس خلافتکار هم می تونه هنجارشکنی کنه.

بزرگترین خلاف کار گنده ی شهر از موشهاست. در این انیمیشن موشها که نماد یهود هستند جزء پر نفوذترین و پولدار ترین شهروند محسوب می شوند، که خرس های قطبی نوکر و زیر دست آنها محسوب می شوند ، حیواناتی درشت اندام و زورمند تحت سلطه ی موشی هستند .

در این انیمیشن دو بازی ، برد و باخت داریم :

برنده ها میشوند _____ خرگوش ها

بازنده ها میشوند _____ گوسفندان

چرا گوسفندان!!؟؟؟

اگر به برنامه ی نظم نوین جهانی نگاه کنیم از دیدگاه آنها همه ی ما جزء پایین ترین و بی اهمیت ترین مردم جهان هستیم که به تعبیر ماسون ها ما در طبقه ی گوسفندان قرار داریم.

ما گوسفندان فقط اجازه ی زندگی داریم ولی همیشه بازنده و مطیع بی چون و چرای آنها هستیم...

1. مذهب بر حق تشیع معتقد است که مدینه ی فاضله جز با ظهور منجی عالم بشیریت صاحب الزمان(عج)مقدور نخواهد شد.ان شالله

شرخر های کت و شلواری

در ابتدا لازم میبینم بیشتر با واژه ی شرخر آشنا بشیم.

شرخر : شخص یا گروهی است که مال یا وجه مورد اختلاف ،طلب یا چک یا سفته برگشتی یا معلق را با قیمتی ارزان تر میخرد و بدهکار را از راه قانونی و گاه غیر قانونی تعقیب میکند تا وجه مربوطه را وصول کند.

اما موضوع بحث من :

چند روز پیش با یکی از دوستان که از قضا اقساط معوق در یکی از بانک ها داشت برخورد کردم ، بسیار نگران و مضطرب بود شروع به درد و دل کرد از میان صحبت هایش نقل قولی از کامند بانک توجهم را جلب کرد؛ دوستم گفت : کارمند بانک متذکر شده که تمامی اضافه کار و پاداش کارمند های شعبه بستگی به میزان نقد شدن معوقات دارد!! از حال و روز دوستم که بگذریم ، می خواهم به جمله ی بالا که با پیگیری از چند نفر دیگر متوجه شدم جمله ی رایجی است در اکثر کارمندان بانک ، پردازم.

دو وجه را بررسی می کنم : اول اینکه جمله ی فوق واقعا راهکاری است که از جانب مدیران بانک ها برای ایجاد انگیزه در کارکنان برای پیگیری مطالبات صورت گرفته است؛ در صورت صحت این موضوع جامعه ی بانکی به سمت تربیت شرخر های تحصیلکرده و کت و شلواری پیش می رود و در راستای تغییر فرهنگ... از کمک رسانی به همنوع... به قربانی کردن برای رسیدن به سود بیشتر حرکت کرده اند جالب اینجاست که این نوع رفتار فقط مخصوص به معوقات خرد که قشر ضعیف جامعه هستند می باشد نه بدهکاران کلان بانکی!!

وجه دوم اینست که : اصلاً چنین موردی وجود ندارد و کارمند بانک برای تحت تاثیر قرار دادن بدهکار چنین جملاتی را به زبان آورده است ، که باز مورد تایید واقع نمی شود؛ این یعنی رواج دروغگویی و مسلماً نابودی کمالات انسانی!!

به هر صورت هدفم این بود به عزیزان کارمند بانک که از جنس مردم هستند دوستانه عرض کنم ...
«نه شرخر محترم باشید... نه برای لقمه نانی با غیرواقعی جلوه دادن اصل موضوع حلال خود را.....»
موید باشید.

دکتر فرشید جمشیدی